

Irodalom szóbeli tematika a 2025/26-os tanévre
12. D osztály – Berényi Andrea

I. Életművek

1. Ady Endre szerelmi költészetének újszerűsége
2. Arany János nagykőrösi balladái
3. A próféta szerep megjelenése Babits Mihály Jónás könyve című alkotásában
4. A romantika és realizmus összefonódása Jókai Mór Az arany ember című regényében
5. Történelmi és erkölcsi felelősség, Herczeg Ferenc: Az élet kapuja
6. Egyéni és kollektív emlékezet a történelem sodrában, József Attila: A Dunánál
7. A lélektani folyamatok ábrázolása Kosztolányi Dezső regényében, az Édes Annában
8. Mikszáth Kálmán romantikus parasztabrázolásai
9. Petőfi Sándor tájköltészetének bemutatása
10. Vörösmarty Mihály gondolati lírája

**II. Szerző, művek, korszakok a régi magyar irodalomból a 18. század végéig.
Választható szerzők**

11. Balassi Bálint vitézi költészete

III. Portrék, metszetek, látásmódok a 19-20. századi magyar irodalomból

12. Kölcsey Ferenc legnagyobb hagyatéka, a magyar nemzet imádsága
13. Radnóti Miklós lágerköltészetének bemutatása

IV. Metszetek a 20. század délvidéki, erdélyi, felvidéki és kárpátaljai irodalomból

14. Áprily Lajos költészete

V. Művek a kortárs magyar irodalomból

15. Tóth Krisztina Vonalkód című novelláskötetének bemutatása

VI. Művek a világirodalomból

16. A Biblia szerkezeti felépítése
17. A csinovnyik alakja az orosz irodalomban

VII. Színház és dráma

18. A görög színház világa, Szophoklész: Antigoné
19. Romantikus nemzeti drámánk, Katona József: Bánk bán

VIII. Az irodalom határterületei

20. Romeo és Júlia történetének megjelenése a filmművészetben

Nyelvtan szóbeli tematika a 2025/26-os tanévre
12. D osztály – Berényi Andrea

I. Kommunikáció

1. A kommunikáció fogalma, tényezői és funkciói
2. A nem nyelvi kommunikáció
3. A reklámok

II. A magyar nyelv története

4. Nyelvtörténeti korszakok
5. Nyelvelméleteink
6. Nyelvújítás

III. Ember és nyelvhasználat

7. Egynyelvű szótárak
8. A nyelv mint jelrendszer
9. A leggyakoribb nyelvhelyességi és nyelvhasználati hibák
10. Nyelvváltozatok a magyar nyelvben

IV. A nyelvi rendszer

11. A mássalhangzók rendszere és a hozzájuk kapcsolódó hangtörvények
12. A magyar nyelv szófaji rendszerének bemutatása, az alapszófajok
13. Az alárendelő összetett mondatok

V. A szöveg

14. A továbbtanuláshoz és a munka világához szükséges szövegtípusok: a kérvény
15. A szóbeli és az írott szövegek jellemzői, különbségei

VI. Retorika

16. A kiselőadás
17. A leggyakoribb érvelési hibák

VII. Stílus

18. A leggyakoribb szóképek
19. A társalgási stílus

VIII. Digitális kommunikáció

20. Az információs társadalom hatása a nyelvhasználatra